
Ficha técnica

página 1 de 3

- Características:** AKEMI® Anti-Graffiti es un sistema de capa de protección auto-imprimable, listo para el uso, basado en una emulsión acuosa que contiene silicona y polímeros. El producto se caracteriza por las propiedades siguientes:
- resistente a la intemperie
 - apto para difusión de vapor
 - no amarillea
 - la superficie tratada no queda pegajosa
 - efecto repelente al agua y pinturas
 - poca intensificación del tono de color
 - eliminación fácil de pinturas de graffiti con vapor de agua caliente
- Campo de aplicación:** AKEMI® Anti-Graffiti sirve como tratamiento protector preventivo de fachadas, edificios, monumentos, etc. Está especialmente indicado para sustratos minerales absorbentes como piedra natural y artificial, hormigón, ladrillos, clíquer, piedra caliza, revoque etc. El producto es de pH neutro y compatible con todos los materiales de construcción. AKEMI® Anti-Graffiti no es adecuado para plásticos o madera (riesgo de hinchamiento). Superficies pulidas pierden con el tratamiento su brillo. Las pinturas de graffiti, pinturas de rotulador y otras impurezas similares pulverizadas después del tratamiento se pueden eliminar fácilmente con un chorro de vapor.
- Modo de empleo:**
1. Limpieza: La superficie debe estar limpia, seca y libre de recubrimientos. Los siguientes productos están disponibles dependiendo de la piedra y de la suciedad, por lo que deben respetarse nuestras recomendaciones de cuidado y nuestras fichas técnicas: AKEMI® Limpiador de piedra, AKEMI® Eliminación de capas finas de cemento, AKEMI® Desoxidación, AKEMI® Acid Cleaner, AKEMI® Limpieza Intensiva, AKEMI® Anti-Musgo y Algas POWER o LONGLIFE, AKEMI® Disolvente, AKEMI® Limpiador de Aceite y Grasa y AKEMI® Limpieza de Graffiti. Después de la limpieza, enjuagar siempre bien con agua. La piedra debe estar completamente seca antes del tratamiento protector. Por lo general, este es el caso después de 1-2 días como mínimo.
 2. Antes de comenzar el trabajo, es aconsejable crear una superficie de muestra de 1 - 2 m² para comprobar la eficacia del producto, evaluar la apariencia del objeto tratado (intensificación del color) y determinar el consumo de material con suficiente precisión.
 3. Agitar antes del uso. El producto se aplica sin diluir, al menos dos veces dependiendo de la absorbencia del sustrato, y tres veces mojado en mojado a intervalos de 15-30 minutos sobre superficies altamente absorbentes con un pincel o con un pulverizador de baja presión (máx. 1 bar). Hay que evitar que el producto se escurra.
 4. La temperatura de trabajo y la temperatura ambiente deberán estar dentro de los límites siguientes 10 - 25°C; Evitar los rayos directos del sol.
 5. La superficie tratada debe protegerse de la humedad, por ejemplo, de la lluvia, durante al menos 5 horas.
 6. Las herramientas y los recipientes se pueden limpiar fácilmente con agua.

FT 02.22

Ficha técnica

página 2 de 3

7. Pinturas de graffiti se eliminan con agua caliente o chorro de vapor sin añadir un producto de limpieza (20 - 50 bar, 120 - 140°C, distancia de pulverización aprox. 10 - 15 cm).
8. Para separar las partículas de pintura del agua de enjuague, un vellón fino debe colocarse a ras de la fachada sobre el sustrato.
9. Después de quitar el graffiti, la capa protectora debe ser renovada.

Consejos especiales:

- Sólo para uso profesional.
- Medidas de precaución especiales en caso de aplicación con pulverizador. Evitar formación de aerosol y de poner en peligro a terceros. No respirar los aerosoles (máscara protectora).
- Las superficies tratadas con AKEMI® Anti-Graffiti no son aptas para pulido.
- La apariencia de piedras cristalinas puede ser alterada por el tratamiento.
- Disolventes orgánicos y productos de limpieza a base de jabón atacan el producto y reducen o destruyen el efecto protector. El cepillado en seco también puede ser una desventaja.
- En algunos sustratos (p. ej. piedra arenisca fina cristalina), pueden quedar sombras de la pintura después de la limpieza a pesar del tratamiento con AKEMI® Anti-Graffiti.
- No es apto para superficies pulidas o barnizadas.
- Dependiendo de la carga, la capa protectora debe ser renovada después de 3 - 5 años.
- Con algunas piedras naturales, como Nero Assoluto o Nero Impala, el tratamiento con AKEMI® Anti-Graffiti puede intensificar el tono de color de las estructuras inmanentes de la piedra en mayor medida que el resto de la superficie de la piedra. Desde el punto de vista óptico, esto puede aparecer como una mancha, que sin embargo se debe a las características de la piedra y no es un defecto del producto.
- Asegurarse que no queden restos en el envase antes de arrojarlo a la basura.
- Reciclaje de acuerdo con las especificaciones s de la Decisión 97/129/CE sobre la Directiva de envases 94/62/CE.

Datos técnicos:

Consumo:	dependiendo de la capacidad de absorción del sustrato aprox. 100-500 g/m ² respectivamente 2-10 m ² /litro
Color:	blanco-lechoso, después del secado transparente
Valor pH-Wert:	aprox. 7
Densidad:	aprox. 1 g/cm ³

Almacenamiento:

Cuando se almacena en un lugar seco y fresco (5-25°C) en el envase original sin abrir, al menos 24 meses después de la producción.

Consejos de seguridad:

Prestar atención a la Ficha Técnica de Seguridad antes de usar este producto.

Atención:

Las indicaciones de arriba contienen el nivel actual de desarrollo y de la tecnología de aplicación de nuestra empresa. Debido a la multitud de diferentes factores de influencia, esta información – así como otras indicaciones técnicas en forma verbal o por escrito – deben sólo considerarse como datos orientativos. El usuario está obligado en cada

FT 02.22

Ficha técnica

página 3 de 3

caso particular a efectuar propias pruebas y exámenes; A esto cuenta especialmente probar el producto en un lugar poco visible o hacer una muestra.